

PUBLICATIONS

ARTICLES DANS DES REVUES À COMITÉ DE LECTURE OU OUVRAGES COLLECTIFS

SUR LA PENSÉE ANTIQUE

- « Deux Socrate français : le Socrate d'Alfred Fouillée (1874) et le Socrate d'Émile Boutroux (1883) », *Cahiers du Centre d'Études sur la pensée antique « Kairos kai logos »* [à paraître].

SUR DESCARTES

- « Descartes lecteur de Montaigne ? Remarques sur l'exemple de la jaunisse chez Montaigne et Descartes », *Bulletin de la Société Internationale des Amis de Montaigne*, Paris., Classiques Garnier, 2017-1, n°64 [sous presse]
- « Des idées aux choses chez Descartes. Sommes-nous capables d'idées adéquates ? », *Revue philosophique de Louvain*, 114/2, 2016, pp. 193-220.
- « Le sujet cartésien à l'image de Dieu », *Laval théologique et philosophique*, vol. 71, 2, (juin 2015), Laval (Québec), pp. 219-231.
- « Figures du voyage, de l'errance et de l'exil chez Descartes », *Papers on French Seventeenth Century Literature*, vol. XLIII, n° 84 (2016), Kiel (Allemagne), pp. 61-81.
- « Les *Méditations métaphysiques* en tant que méditations », *L'enseignement philosophique, revue de l'Association des Professeurs de Philosophie de l'Enseignement Public*, 60^e année, n° 2, 2009, pp. 3-22.

SUR L'ÂGE CLASSIQUE

- « L'*Entretien d'un philosophe chrétien et d'un philosophe chinois* de Malebranche, témoignage philosophique d'une rencontre manquée », soumis à la revue *Dix-huitième siècle*, Paris, La Découverte.
- « D'une épistémologie de la clarté à une esthétique de la clarté. Remarques sur fortune du concept de clarté à l'âge classique en France », 24 août 2016, *Le Beau. Actes du 36^e Congrès de l'Association des Sociétés de Philosophie de langue Française*, à l'Université AL. I. Cuza du 23 au 27 août 2016, à Iasi en Roumanie, P. Bejan (éd.), Iasi [sous presse]
- « L'inculturation des Jésuites en Chine. Pascal, Leibniz, Voltaire et la querelle des rites chinois », in F. Rinner, S. Requemora-Gros, M. Bedel (éds.), *Transnationalité et transculturalité. L'expérience de l'ailleurs. Malice* n°7, juin 2016, Centre Interdisciplinaire d'Étude des Littératures d'Aix-Marseille, <http://cielam.univ-amu.fr/node/1995>.

SUR NIETZSCHE

- « Crise et catastrophe dans la pensée de Nietzsche », in M. Carassai, S. Guidi (éds.), « Philosophy and catastrophe », *Lo Sguardo, Rivista di filosofia*, n° 21-2016 (III), Rome (Italie), pp. 65-76.

ARTICLE DANS UNE REVUE SANS COMITÉ DE LECTURE

SUR L'ESTHÉTIQUE DE LA RENAISSANCE

- « Paolo Uccello, peintre de l'abstraction », *Cévennes nouvelles, revue muséographique*, Le Vigan, 1988.

-

OUVRAGES PUBLIÉS

SUR DESCARTES

- *Certitude, évidence et vérité chez Descartes. La question du fondement cartésien de la connaissance*, Lecce, Conte editore, 2015, 532 p., www.cartesius.net. ISBN 978-88-96646-489.

SUR L'ESTHÉTIQUE

- F.-X. de Peretti, J.-P. Estéoule, *Nabucco et le XIII^e siècle italien*, Paris, Le Franc-tireur, 1992, 31 p., ISBN 2-9507130-0-9.
- *Objets témoins au temps de la marine à voile. Aperçu d'un vis-à-vis entre art et histoire*, édition bilingue français-anglais, Paris, éditions de la Galerie Schoffel de Fabry, 61 p